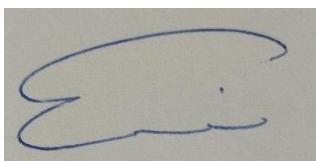


## CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-26

|   |                            |         |  |                           |
|---|----------------------------|---------|--|---------------------------|
| <b>CONVOCATORIA:</b>  | Extraordinaria             | FEBRERO |  |                           |
| <b>ASIGNATURA:</b>  | ILUMINACIÓN II             |         |  |                           |
| <b>PROFESOR-A:</b>  | María Emilia Caramé Arjona |         |  |                           |
| <b>CONTENIDOS DE LA PRUEBA</b>  |                            |         |  |                           |
| TEÓRICOS  |                            |         |  | <b>PONDERACIÓN %</b>      |
| Entrega de todos los proyectos de iluminación del curso al completo   |                            |         |  | 50%                       |
| PRÁCTICOS   |                            |         |  | <b>PONDERACIÓN %</b>      |
| Prueba práctica en la Sala Lorca  |                            |         |  | 50%                       |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>  |                            |         |  |                           |
| TEÓRICOS  |                            |         |  | <b>PONDERACIÓN Puntos</b> |
| Asimilación de contenidos teóricos relacionada con el diseño lumínico   |                            |         |  | 50%                       |
| PRÁCTICOS   |                            |         |  | <b>PONDERACIÓN Puntos</b> |
| Manipulación de los distintos proyectores, pacheco, direccionar y grabación en mesa.                          |                            |         |  | 50%                       |
| <b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b>   |                            |         |  |                           |
| La convocatoria de febrero debe regirse por la guía docente del curso en vigor (2025-26 para febrero de 2026) |                            |         |  |                           |

Firmado:



Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 13 de enero de 2026