

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-26

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	JUNIO	
ASIGNATURA:	SEMIOLOGÍA		
PROFESORAS:	ALEJANDRA NOGALES		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICO			PONDERACIÓN %
Prueba escrita sobre: <ul style="list-style-type: none"> • Teoría de la comunicación • Semiología y metodologías de análisis • Teoría del signo. Saussure y Pierce. • Anne Ubersfeld, Roman Jakobson • Sistemas de signos escénicos. 			70%
PRÁCTICO			
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis semiológico de espectáculos • Identificación de signos • Retórica visual 			30%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
TEÓRICO	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la teoría semiológica • Identificación de sistemas de signos • Uso de terminología específica 	3 puntos 3 punto 1 punto

PRÁCTICO	
<ul style="list-style-type: none">• Aplicación de metodologías de análisis• Interpretación de imágenes escénicas	2 puntos 1 punto
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES	
<ul style="list-style-type: none">• Penalización ortográfica: hasta 0,1 por falta.• Posible análisis de imágenes o fragmentos• En el caso de acudir a dicha convocatoria el alumnado deberá comunicarlo con antelación tanto a la profesora responsable de la asignatura, como a la Jefatura de Estudios y la Secretaría para la gestión del espacio y el tiempo.	

Firmado :



Profesora de la asignatura