

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-26

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	JUNIO	
ASIGNATURA:	Prácticas de escritura dramática 2		
PROFESOR:	Antonio Ramón Gázquez		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICO			PONDERACIÓN %
Ejercicio 1: Memoria de la investigación. Time New Romans 12, 1,5. Apa 7. Hasta 60 pp. Más enlace a videoensayo y audioensayo en drive.			15%
Ejercicio 2: Debate y crítica del texto. El alumno/a deberá defender su texto de manera crítica durante 20 minutos. Después, durante otros 20 minutos deberá hacer frente a las preguntas del profesor.			15%
PRÁCTICO			
Ejercicio 1. Entrega de un texto dramático / posdramático de autoría propia, de duración estándar, a partir de técnicas de las técnicas de investigación y creación.			70%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
TEÓRICO	PONDERACIÓN
Solvencia para reflexionar y justificar la elección de un tema para escritura de un texto dramático.	1 punto

PRÁCTICO	puntos
Solvencia para desarrollar y aplicar técnicas de investigación artística.	1,5 puntos
Solvencia para la organización y planificación del trabajo artístico.	0,5 puntos.
Solvencia para aplicar las técnicas de creación que se desarrollarán en clase.	2,5 puntos.
Solvencia para escribir un texto de duración estándar a partir de todas las herramientas.	4,5 puntos.
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES	
En caso de que alguno de los trabajos no se entregue la calificación es de: un punto (1 punto). La rúbrica se encuentra alojada en la guía docente. La guía docente es el documento oficial por el cual debe regirse la convocatoria.	

Firmado :



Profesora de la asignatura