

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-26

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	JUNIO	
ASIGNATURA:	OPTATIVA DEL TEXTO AL GESTO		
PROFESORA:	Nieves Rodríguez Gómez		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICO			PONDERACIÓN %
<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajo escrito: entrega de un trabajo de análisis activo de dos de los textos realizados en clase (están expuestos a continuación en la parte práctica). 2. Análisis de los texto seleccionado siguiendo los parámetros trabajados en clase para analizar el texto y personaje. 3. Memoria del trabajo práctico: desarrollo del proceso de investigación y creación de las escenas. 			20%
PRÁCTICO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Realización en pareja de dos de las siguientes escenas. <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Hola, ¿estás sola?</i>. Icíar Bollain. ● <i>El baile. Cien viajes en ascensor.</i> Alfonso Zurro. ● <i>El buen vecino. Teatro para minutos.</i> Juan Mayorga. <p>* El alumnado habrá de aportar todos los elementos escénicos que considere oportunos para la ejecución del parlamento y de la escena.</p>			80%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
TEÓRICO	PONDERACIÓN
- Analizar el texto dramático descubriendo sus elementos.	0,5 puntos
- Aplicar la dramaturgia del actor al análisis del texto dramático.	0,5 puntos
- Aplicar el análisis de texto dramático a la propuesta escénica.	0,5 puntos
- Realizar un trabajo de análisis desde el conocimiento crítico y la imaginación.	0,5 puntos

PRÁCTICOS	Puntos 8 puntos
<ul style="list-style-type: none">● Presenta una propuesta adecuada a los parámetros trabajados:<ul style="list-style-type: none">- Aplicar a la práctica la dramaturgia del texto y de los personajes. 2 puntos- Integrar el movimiento, la voz y la acción física en la creación del personaje buscando un comportamiento orgánico. 2 puntos- Aplicar la teoría al proceso de creación. 2 puntos- Aplicar y dominar los conceptos de ritmo, movimiento, armonía, equilibrio, espacio y tiempo imprescindible para la interpretación de un texto. 2 puntos	
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES	
<ul style="list-style-type: none">● Tanto el material como los medios técnicos y humanos serán aportados por el alumno/a.● Los trabajos teóricos tendrán que ser enviados al correo corporativo de la profesora nievesrodriguez@esdadsevilla.es al menos 48 horas antes de la fecha asignada para la práctica.● La profesora podrá realizar preguntas aclaratorias sobre la prueba teórica y la prueba práctica.	

Firmado:



Nieves Rodríguez Gómez

Profesora de la asignatura