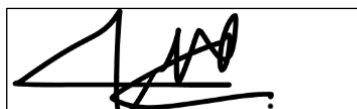


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-26

CONVOCATORIA:	OFICIAL 2ª	SEPTIEMBRE	OFICIAL 2ª	SEPTIEMBRE
ASIGNATURA:	HISTORIA DEL ARTE E IDEAS ESTÉTICAS I			
PROFESOR-A:	CARMEN VERA SELL			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
Historia del Arte desde las primeras manifestaciones artísticas hasta el Romanticismo (una pregunta de desarrollo: apuntes I alojados en classroom)				30%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
Análisis y comentario formal de obras de arte (dos obras a analizar)				40%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
Demostrar el conocimiento y herramientas necesarias para el estudio y la comprensión de la Historia del Arte e Ideas Estéticas desde las primeras manifestaciones artísticas hasta el Romanticismo.				3
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
Demostrar la interiorización de conocimientos teóricos y prácticos partiendo del análisis y el comentario formal de obras de arte.				4
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
Además de superar la prueba escrita, se deberá entregar las tareas solicitadas durante el curso que están especificadas en classroom. Éstas tendrán una ponderación del 30% de la calificación final.				

Firmado:



Firmado:



Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 1 de septiembre de 2026