CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-2026				
CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª: Junio	x	OFICIAL 2ª	X
ASIGNATURA:	**Producción**			
PROFESOR-A:	**Raúl Pérez Andrades**			

CONTENIDOS DE LA PRUEBA	
TÉORICOS	**PONDERACIÓN %**
- **Examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura.** o C1.1. Fundamentos de la producción, la gestión y la difusión o C1.2. Normativa laboral o C1.3. Propiedad Intelectual o C2.1. Industria y cultura	**40%**
- **Proyecto de producción de una obra de teatro** o Instrucciones anexadas	**60%**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA TEÓRICA	**PONDERACIÓN %**
Para el examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura.	
- Conoce los fundamentos de la producción, la gestión, la distribución y la difusión.	**15%**
- Conoce la normativa laboral y de derechos de propiedad intelectual.	**15%**
- Reflexiona críticamente sobre el debate del arte entendido como cultura y industria	**10%**
Para el proyecto de producción	
- Es capaz de elaborar un proyecto de producción concreto y ajustado a la realidad profesional.	**40%**
- Es capaz de elaborar un plan de comunicación y distribución	**20%**

REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES
Para poder realizar la media, el alumnado debe presentar y aprobar las dos partes de la evaluación (Examen y proyecto) **Tanto el examen como el proyecto deberán respetar las reglas gramaticales y ortográficas de la lengua española. 5 faltas graves serán motivo de suspenso.** **El proyecto de producción será entregado vía Classroom. La fecha y hora límite de entrega será la estipulada por la convocatoria oficial publicada por Jefatura de Estudios. No se aceptarán entregas una vez pasada la fecha y hora límite.**

Firmado:
Firmado por PEREZ ANDRADES RAUL - ***4211** el día 17/04/2026 con un certificado emitido por AC FNMT

Profesor de la asignatura Raúl Pérez Andrades