

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2025-26

CONVOCATORIA:	OFICIAL 2ª	SEPTIEMBRE	
ASIGNATURA:	TEORIA DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN. 3º INTERPRETACIÓN TEXTUAL Y GESTUAL		
PROFESORAS:	ALEJANDRA NOGALES y VICTOR DEL MORAL		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICO			PONDERACIÓN %
Prueba escrita sobre: <ul style="list-style-type: none"> • Signo teatral • Comunicación teatral • Lenguaje audiovisual • Cine y televisión 			60%
PRÁCTICO			
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de espectáculos • Identificación de signos • Análisis audiovisual • Propuesta creativa 			40%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
TEÓRICO	PONDERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la teoría del espectáculo • Identificación de sistemas de signos • Uso de terminología específica 	3 puntos 2 punto 1 punto

PRÁCTICO	
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de materiales escénicos/audiovisuales • Aplicación práctica de los contenidos 	2 puntos 2 puntos
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES	
<ul style="list-style-type: none"> • Penalización ortográfica: hasta 0,1 por falta • En el caso de acudir a dicha convocatoria el alumnado deberá comunicarlo con antelación tanto a la profesora responsable de la asignatura, como a la Jefatura de Estudios y la Secretaría para la gestión del espacio y el tiempo. 	

texto

Firmado :



Profesora de la asignatura