



ANEXO IV

PLAZAS CONVOCADAS PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA, CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA, PARA EL CURSO 2025/2026

ARTE DRAMÁTICO

DISTRIBUCIÓN DE PLAZAS POR ESPECIALIDAD:

ESPECIALIDAD	TOTAL PLAZAS	PLAZAS RESERVADAS TURNO DISCAPACIDAD	PLAZAS RESERVADAS TURNO DEPORTISTA	PLAZAS RESERVADAS TURNO LIBRE
Dirección Escénica y Dramaturgia	23	1	1	21
Escenografía	15	1	1	13
Interpretación	34	2	1	31

DISTRIBUCIÓN DE PLAZAS POR ESPECIALIDAD-ITINERARIO Y CENTRO:

ESPECIALIDAD	PLAZAS VACANTES CÓRDOBA	PLAZAS VACANTES MÁLAGA	PLAZAS VACANTES SEVILLA
DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA (Dirección escénica)		4	
DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA (Dramaturgia)		11	8
ESCENOGRAFÍA	8		7
INTERPRETACIÓN (Interpretación textual)	26	1	0
INTERPRETACIÓN (Interpretación musical)		0	
INTERPRETACIÓN (Interpretación gestual)			7

CÓRDOBA: Escuela Superior de Arte Dramático "Miguel Salcedo Hierro", código 14007817.

MÁLAGA: Escuela Superior de Arte Dramático "Málaga", código 29700308.

SEVILLA: Escuela Superior de Arte Dramático, código 41700233.