

DRAMATURGIA. DIRECCIÓN ESC.Y DRAMATURGIA

1ª Convocatoria Ordinaria

PRIMERO

- **TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓN:** : Lunes 10 de junio. 15:30 horas Espacio Shakespeare
- **TEORIA DE LA PUESTA EN ESCENA:** Lunes 10 de Junio. 19:30 horas. Espacio Becket.
- **Hª DE LA LITERATURA DRAMÁTICA I:** Martes 11 de Junio. 15:30 horas. Espacio Calderón
- **H.ª DEL ARTE Y DE LAS II.EE: I** Martes 11 de Junio. 17:30 horas. Espacio Calderón.
- **ESPACIO ESCÉNICO:** Miércoles 12 junio. 15:30 horas. Espacio Nieva.
- **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN:** Miércoles 12 de junio. 17:30 horas. Espacio.
- **ESCRITURA DRAMÁTICA:** Jueves 13 junio. Espacio F. de Rojas. 15:30 horas.
- **DRAMATURGIA:** Jueves 13 junio. 17:30 horas. Falla.
- **H.ª DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO.:** Viernes 14 junio. 17:30 horas. Espacio Falla

SEGUNDO

- **DRAMATURGIA II:** Lunes 10 de junio. 15:30 horas Espacio Távora
- **TEORIA DE LA PUESTA EN ESCENA II:** Lunes 10 de Junio. 17:30 horas. Espacio Távora .
- **INDUMENTARIA:** Martes 11 de Junio. 15:30 horas. Espacio Victorina Durán.
- **Tª. DE LA INTERPRETACIÓN:** Martes 11 de Junio. 17:30 horas. Espacio Shakespeare.
- **SEMIOLOGÍA:** Martes 11 de Junio. 20:00 horas. Espacio Távora.
- **SIGNIFICACIÓN DEL TRABAJO ACTORAL:** Miércoles 12 junio. 15:30 horas. Espacio Lope de Vega.
- **H.ª DEL ARTE Y DE LAS II.EE:** Miércoles 12 de Junio. 17:30 horas. Espacio Calderón.
- **Hª DE LA LITERATURA DRAMÁTICA II:** Jueves 13 de Junio. 15:30 horas. Espacio Calderón.
- **PRÁCTICAS DE ESCRITURA DRAMÁTICA:** Jueves 13 de Junio. 17:30 horas. Espacio Távora
- **TALLER DE CREACIÓN:** Viernes 14 de Junio. 15:30 horas. Espacio Becket.

Sevilla, a 20 de mayo de 2024

Jefatura de estudios.