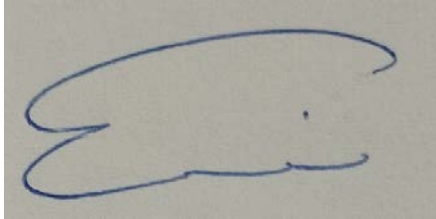


## CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2023-24

<b>CONVOCATORIA:</b>	OFICIAL 1ª	Junio	OFICIAL2ª	
<b>ASIGNATURA:</b>	<b>Figurinismo</b>			
<b>PROFESOR-A:</b>	<b>María Emilia Caramé Arjona</b>			
<b>CONTENIDOS DE LA PRUEBA</b>				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se realizará un examen sobre la teoría vista a lo largo del curso la cual aparece en la guía docente de la asignatura.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>30%</li> </ul>
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se entregarán todas las láminas realizadas a lo largo del curso que aparecen en la guía docente de la asignatura, además de realizar un conjunto de figurines (6 figurines) de un texto dado, acompañados de sus fichas de personaje dadas por la profesora de la asignatura y de la tabla de muestras de tejido.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>70%</li> </ul>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demostrar tener los conocimientos básicos sobre el figurinista y la realización de figurines.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>3</li> </ul>
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber realizar el figurín del cuerpo humano, aplicar las distintas técnicas a estos y saber realizar una propuesta de vestuario.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>7</li> </ul>
<b>REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Se han de entregar todas láminas realizadas a lo largo del curso para poder realizar el examen teórico y el conjunto de figurines.</b></li> </ul>				

**Firmado :**



**María Emilia Caramé Arjona**

---

Profesora de la asignatura

---

Profesora de la asignatura

Sevilla a 17 de Mayo 2024