

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2023-24

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	X	OFICIAL 2ª	
ASIGNATURA:	ESPACIO ESCÉNICO III			
PROFESOR-A:	RAFAEL GÓMEZ VALERA			
CONTENIDOS DE LA PRUBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
-Principios básicos del diseño escenográfico para danza, ópera y teatro musical. -El teatro de los directores y el teatro de los pintores de las vanguardias.				40%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
Trabajo práctico de diseño escenográfico a partir de un texto de siglo de oro español aplicando la metodología establecida en clase.				60%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
Conoce los principios básicos del diseño escenográfico para danza, ópera y teatro musical. Conoce las aportaciones al teatro de los directores y los pintores de las vanguardias.				40%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
Aplica adecuadamente la metodología proyectual del diseño escenográfico. La propuesta presentada responde a lo que se solicita. El contenido conceptual es pertinente y está expresado con claridad. La presentación gráfica está proporcionada y comunica adecuadamente la propuesta de forma visual.				60%
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
<p>El alumnado suspenso en evaluación continua (asistencia igual o mayor al 80%) puede superar la asignatura volviendo a entregar sus trabajos pendientes o suspensos en esta convocatoria de final del curso.</p> <p>El alumnado evaluado por la fórmula de evaluación única final (asistencia menor al 80%) deberá hacer entrega de TODOS los trabajos prácticos solicitados antes del día 7 de junio y que TODOS esos trabajos alcancen como mínimo un 5 sobre 10. Así mismo tendrá que superar una prueba teórico-práctica, de la que se da cuenta en esta convocatoria, y que se desarrollará en un tiempo máximo de 3 horas.</p> <p>El/la alumno/a que lo desee puede solicitar una tutoría personalizada en horario de tarde para que le sea explicada su situación personal en relación con la superación de la asignatura.</p>				

Firmado :

____Rafael Gómez Valera_____

Profesor-a de la asignatura

Profesor-a de la asignatura

Sevilla a 22 de mayo 2024

