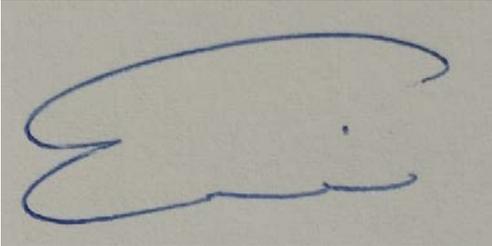


CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2023-24

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	Junio	OFICIAL2ª	
ASIGNATURA:	Iluminación I			
PROFESOR-A:	María Emilia Caramé Arjona			
CONTENIDOS DE LA PRUEBA				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> Se entregarán todos los trabajos realizados a lo largo del curso los cuales aparecen en la guía docente de la asignatura y se realizará un examen teórico sobre la teoría vista en el curso, la cual también aparece en la guía docente de la asignatura. El/la alumno/alumna que haya realizado el examen durante el curso y lo haya aprobado, se le sumará la nota para esta convocatoria y no tendrá que realizarlo de nuevo. 				<ul style="list-style-type: none"> 50%
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN %
<ul style="list-style-type: none"> Se realizará un examen práctico en la sala Lorca, donde se demuestre haber adquirido los conocimientos prácticos necesarios para superar la asignatura. Consistirá en un montaje de una luz general y varios puntuales, pachear, direccionar y grabación de masters en la mesa de luces. 				<ul style="list-style-type: none"> 50%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
TEÓRICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> Conocer los distintos tipos de proyectores y para qué sirven, las distintas posiciones, cómo afecta la luz al espacio, el color y lo que se quiere transmitir y los distintos espacios a iluminar. 				<ul style="list-style-type: none"> 50 %
PRÁCTICOS				PONDERACIÓN Puntos
<ul style="list-style-type: none"> Saber realizar un diseño de iluminación básico y saber llevarlo a escena (montaje, grabación de luces...) 				<ul style="list-style-type: none"> 50%
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES				
<ul style="list-style-type: none"> Se han de entregar todos los trabajos realizados a lo largo del curso para poder realizar el examen teórico y el práctico. 				

Firmado :



María Emilia Caramé arjona

Profesora de la asignatura

Profesora de la asignatura

Sevilla a 17 de Mayo 2024