

ASIGNATURAS OPTATIVAS

CONVOCATORIA OFICIAL. 1ª ORDINARIA

1. **TRAINING VOCAL:** Lunes 27 de mayo. 16:30 horas. Espacio Gades.
2. **ANÁLISIS ACTIVO DEL TEXTO:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas. Espacio Calderón.
3. **CINE DE ACCIÓN:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas. Espacio Lope de Rueda.
4. **CLOWN :** Martes 28 de mayo. 12:15 horas.. Espacio Brecht.
5. **TEATRO POSDRAMÁTICO:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas.. Espacio Lope de Vega
6. **INTERPRETAR DEL TEXTO AL GESTO:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas. Espacio Chejov.
7. **TALLER DE VESTUARIO:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas. . Espacio Victorina Durán.
8. **DISEÑO GRÁFICO:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas. Espacio Távora
9. **DISEÑO MULTIDISCIPLINAL:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas. Espacio Nieves.
10. **EL ACTOR Y SU ENTORNO ESCÉNICO:** Martes 28 de mayo. 12:15 horas.

Espacio Tia Norica.
11. **LA ANIMACIÓN EN EL TEATRO DE TÍTERES:** Miércoles 29 de Mayo. Esp. Groowski
12. **TEATRO DE LOS OBJETOS:** Jueves 6 de Junio. 12:15 horas. Galería Romeo y Julieta.
13. **CANTOS Y TEXTOS DE TRADICIÓN ORAL:** Jueves 6 de Junio. 12:15 horas.. Espacio Grotowski
14. **DRAMATURGIAS RADICALES:** Jueves 6 de Junio. 12:15 horas. Espacio Victoria de loa Ángeles.
15. **COMEDIA DEL ARTE:** Jueves 6 de junio. 12:15 horas. Espacio Meyerhold.

16. TEATRO EN MOVIMIENTO: PINA BAUSCH. Jueves 6 de Junio. 12:15 horas. Sala Lorca.

17. AMBIENTACIÓN EN LA ESCENA. Jueves 6 de Junio. 12:15 horas. Espacio Tía Norica.

18. INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA: Jueves 6 de Junio. 16:00 horas. Lope de Vega.

Sevilla, a 20 de mayo de 2024

Jefatura de estudios.