

CONVOCATORIA OFICIAL CURSO 2023-24

CONVOCATORIA:	OFICIAL 1ª	X	OFICIAL2ª
ASIGNATURA:	Canto Interpretación Textual		
PROFESOR-A:	Armando Casquero Herrero		
CONTENIDOS DE LA PRUEBA			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN 30 %
Contenidos del bloque I de teoría: <ul style="list-style-type: none"> Examen práctico de los contenidos teóricos trabajados durante el curso. 			<ul style="list-style-type: none"> 30 %
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN 70 %
Contenidos de los bloques II y III: <ul style="list-style-type: none"> Realización de dos canciones para solista con acompañamiento de piano adecuada a la tesitura del alumno/a. 			<ul style="list-style-type: none"> 70 %
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
TEÓRICOS			PONDERACIÓN (3 Puntos)
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar el esfuerzo muscular, la respiración y relajación adecuados a las exigencias de la práctica vocal. (Evaluación de la coordinación motriz) 			<ul style="list-style-type: none"> 1
<ul style="list-style-type: none"> Demostrar sensibilidad auditiva en la afinación. (Evaluación del conocimiento y funcionamiento del aparato vocal) 			<ul style="list-style-type: none"> 2
PRÁCTICOS			PONDERACIÓN (7 Puntos)
<ul style="list-style-type: none"> Demostrar la capacidad para abordar individualmente el estudio de las obras del curso. (Evaluación de la autonomía del alumno/a) 			<ul style="list-style-type: none"> 2
<ul style="list-style-type: none"> Interpretar de memoria las obras estudiadas durante el curso. 			<ul style="list-style-type: none"> 5
REQUISITOS Y /O PUNTUALIZACIONES			
<ul style="list-style-type: none"> En la ejecución del examen el alumno/a deberá demostrar la asimilación de los conceptos físicos de la voz. La memorización de las canciones es obligatoria y serán con acompañamiento de piano. El alumno/a deberá mantener las pautas de higiene vocal. 			

Firmado:



Armando Casquero Herrero
 Profesor-a de la asignatura

Sevilla, a 21 de mayo de 2024